

Ansprechpartner:
Universitätschor Dresden e.V.
Matthias Werner
Technische Universität Dresden
01062 Dresden

Tel.: 0351 / 463 – 33239
Fax.: 0351 / 463 – 37039
matthias.werner@tu-dresden.de
www.unichor-dresden.de

Erwacht nach 229 Jahren

Eine einzigartige Dresdner Konzertreihe erweckt die italienischen Karwochenoratorien des großen sächsisch-polnischen Hofkapellmeisters Johann Adolf Hasse (1699 – 1783) wieder zu neuem Leben

Das Oratorium ***La conversione di Sant' Agostino*** wird am **Sonnabend, den 08.05.2010 um 19.30 Uhr in der Dreikönigskirche Dresden** von Solisten, Mitgliedern des Kammerchores des Universitätschores Dresden und der Capella Academica, unter Leitung von Maja Sequeira, nach 229 Jahren erstmals wieder in Dresden aufgeführt.

Johann Adolf Hasse, der während der glanzvollsten Zeit des sächsisch-polnischen Hofes, dreißig Jahre – von 1733 bis 1763 – in Dresden als Kapellmeister wirkte, erzielte mit seinen acht für Dresden komponierten italienischen Oratorien eine nachhaltige Wirkung in den Musikzentren Mitteleuropas.

Nachdem in dieser weltweit einzigartigen Konzertreihe unter der Leitung von Maja Sequeira seit 2003 bereits 5 Karwochenoratorien zur Aufführung kamen, soll in diesem Jahr das Oratorium **La conversione di Sant' Agostino** erklingen. Das Libretto stammt von Maria Antonia Walpurgis, der Gattin des späteren Kurfürsten Friedrich Christian von Sachsen, unter Verwendung einer Erbauungsschrift des Jesuitenpaters Franciscus Neumayr. Es handelt von der Umkehr des Heiden Aurelius Augustinus (354 – 430) zum Christentum. Die zwei Teile des Oratoriums bestehen aus Rezitativen und Arien, die jeweils von einem Chor beschloßen werden. Wie zur Entstehungszeit üblich, waren diese beiden Chöre sehr klein besetzt. Die Wiederaufführung orientiert sich an dieser Aufführungspraxis.

Die Aufführung wird ermöglicht durch die Ständige Konferenz Mitteldeutsche Barockmusik, das Kulturamt der Stadt Dresden und die Dresdner Stiftung Kunst & Kultur der Ostsächsischen Sparkasse Dresden.

Der Eintritt zu dem Konzert beträgt 15,- (erm. 10,-) Euro. Karten sind an der Abendkasse und im Vorverkauf in der Dreikönigskirche erhältlich oder können unter 0351/463-34143 bzw. unter office@unichor-dresden.de vorbestellt werden.

Zeichenzahl (mit Leerzeichen) des Textes: 2014
Stand: 21.04.2010