

## Presse­notiz



Ansprechpartner:  
Universitätschor Dresden e.V.  
Sebastian Wagner  
Technische Universität Dresden  
01062 Dresden

Tel.: 0351/ 463-34143  
Fax.: 0351/ 463-34368  
office@unichor-dresden.de  
www.unichor-dresden.de

---

### Konzert

## ***Mensch, werde wesentlich***

**Das Programm „Mensch, werde wesentlich“ setzt sich inhaltlich und musikalisch vielschichtig mit Texten verschiedener theologischer und philosophischer Ansichten von Christen sowie deren Umsetzung in der Tonsprache zwischen dem 16. Jh. und dem 20. Jh. auseinander.**

Musikalisch und inhaltlich steht Schuberts *Deutsche Messe* im Spannungsfeld von Vertonungen von Texten Johannes Schefflers, welcher nach seiner Konvertierung zum Katholizismus als Angelus Silesius im 17. Jahrhundert provokante Zeilen über den Glauben schrieb, die als Höhepunkte der Barocklyrik gelten, und Gebeten des bedeutendsten dänischen Philosophen Sören Kierkegaards. Als geistiger Wegbereiter der Existenzphilosophie hatte er eine enorme Wirkung auf die Philosophie, die Theologie und die Literaturgeschichte im 20. Jahrhundert. Er übte Kritik am offiziellen kirchlichen Christentum und forderte eine konsequente Trennung von Staat und Kirche.

Werke von Schubert, Nystedt, Tormis, Lukaszewski, Kaminski, Buchenberg und Cornelius.

#### DIE MITWIRKENDEN:

Stahlquartett  
Kammerchor der Universität

Das Konzert findet unter der künstlerischen Leitung von Christiane Büttig am 14. Januar 2017 um 19 Uhr in der Annenkirche Dresden statt.

Tickets sind an der Abendkasse (15€/8€) oder im Vorverkauf (12,50€/6€) im Zeitraum vom 3.1. bis zum 12.1. im Glaspavillon der TUD Information in der Mommsenstr. 9 erhältlich.