

Newsletter 06/2020 für ehemalige Chormitglieder

Aktuelles

- Auch unsere aktuelle Situation ist massiv durch die COVID-19-Pandemie bestimmt. Seit Mitte März sind keine gemeinsamen Proben und Konzerte mehr möglich, und es ist nicht absehbar, wann und unter welchen Bedingungen sie wieder stattfinden können.
- Das gemeinsame Musizieren fehlt uns sehr – und das gilt für jedes dieser beiden Worte! Unsere Chorleiterin Christiane und unser Assistent Alexander geben sich alle Mühe, uns stimmlich fit zu halten, und bieten jeden Mittwoch zur üblichen Zeit vor laufender Kamera vom heimischen Klavier aus virtuelle Stimm- und Repertoire-Proben über Internet-Plattformen an. Seit Kurzem proben wir auf diesem Wege sogar auch wieder am Hauptwerk des geplanten Jubiläumskonzerts, der „Sea Symphony“ von Ralph Vaughan Williams.
- Auch wenn die Zahl der Mitmachenden von Woche zu Woche steigt und mittlerweile bei fast 40 angekommen ist – ein Ersatz für ein richtiges Chorleben ist das nicht. Aufgrund der technischen Beschränkungen der verwendeten Videokonferenzsysteme, die ja nicht für gemeinsames Musizieren entwickelt wurden, singt eben doch nur jeder für sich allein zum Klavierspiel aus dem Lautsprecher oder Kopfhörer. Und selbst das wird mit steigender Teilnehmerzahl immer unzuverlässiger. Immerhin geben die vielen kleinen ruckelnden Videobilder ein wenig Gefühl von Gemeinsamkeit.
- Das für den 18. und 19. Juli 2020 geplante 70-jährige Jubiläum lassen wir natürlich nicht ausfallen, aber wir müssen es verschieben – siehe „Ankündigungen“.

Höhepunkte der letzten Zeit

FROHLOCKEN – Weihnachtskonzert des Kammerchores

Der Programmtitel lehnte sich an Felix Mendelssohns Stück »Im Advent« (1846) aus den »Sechs Sprüchen« op. 79 an. Davon ausgehend wurde die Weihnachtsgeschichte aus unterschiedlichen musikalischen Perspektiven nacherzählt. Das Programm vereinte dabei nicht nur Weihnachts- mit Adventsliedern verschiedener Epochen, sondern verband auch traditionelle mit modernen sowie zeitgenössischen Werken.

13. Dezember 2019, 19:30 Uhr, Martin-Luther-Kirche Geringswalde

14. Dezember 2019, 19:00 Uhr, Heilig-Geist-Kirche Dresden

Kammerchor des Universitätschores Dresden, Leitung: Christiane Büttig

ELIAS - Ein Oratorium nach Worten des Alten Testaments

»Elias« gehört zu den bekanntesten Werken Felix Mendelssohn Bartholdys und gilt als Höhepunkt des Oratorien-schaffens des 19. Jahrhunderts. Das Oratorium vereint eine Vielzahl musikalischer Ausdrucksmöglichkeiten: Mitreißende Chöre sowie hinreißende Arien gestalten eine packende, szenische und musikalische Dramatik. Der Oratorientext besteht aus Bibelzitate des Alten Testaments kombiniert mit Psalmworten und Abschnitten aus den Prophetenbüchern. Das biblische Drama erzählt die Geschichte des Propheten Elias, der sich gegen den Polytheismus der Königin im Nordreich auflehnt.

19. Januar 2020, 17 Uhr, Kreuzkirche Dresden

Universitätschor Dresden

Mitglieder der Sächsischen Staatskapelle Dresden

Christina Roterberg - Sopran
Christa Mayer - Alt
Patrick Vogel - Tenor
Martin-Jan Nijhof - Bass
Leitung: Christiane Büttig

Ankündigungen

- Wir geben die Hoffnung nicht auf! Im Kulturpalast konnten wir einen Ersatz-Termin für das Jubiläumskonzert zum 70-jährigen Bestehen unseres Chores ergattern. Erfreulicherweise haben alle, die uns finanzielle Unterstützung für 2020 zugesagt hatten, ihre Zusagen aufrecht-erhalten – das ist durchaus nicht selbstverständlich! Natürlich weiß jetzt noch niemand, ob wir dann so eine große Veranstaltung überhaupt durchführen dürfen, und selbst wenn, ob es unter den dann geltenden Abstands- und Hygienevorschriften wünschenswert und organisato-risch machbar ist. Trotzdem – haltet Euch nun bitte die folgenden Termine frei:
 - Freitag, d. 05. Februar 2021, 19:30 Uhr, Jubiläumskonzert im Kulturpalast Dresden
 - Samstag, d. 06. Februar 2021, tagsüber: eine kleine Gemeinschaftsaktion (Genaueres wird noch nicht verraten), abends: Jubelfeier

Genauere Informationen gibt es wie gewohnt direkt an alle Abonnenten unserer Rundschreiben, und auf unserer Homepage - so früh wie möglich, aber wahrscheinlich erst, wenn einigerma-ßen sicher ist, was wird.

Weiterhin gilt: gebt alle Nachrichten gerne weiter. Beim Versenden der Vorinformation an die Jubiläums-Abonnenten im Oktober mussten wir feststellen, dass in den 4 ½ Jahren seit dem 65. Jubiläum wieder einige Adressen ungültig geworden sind.

- Für diesen Sommer hatten wir – entsprechend dem üblichen zweijährigen Turnus – auch wieder eine Radtour geplant. Im August wollten wir entlang der Donau und der Naab radeln und Konzerte geben, die Planungen waren schon weit fortgeschritten. Leider mussten wir dieses Vorhaben nun auf den Sommer 2021 verschieben. Die behördlichen Vorgaben in Bayern lassen es schlicht nicht zu, dass sich so viele Menschen in einem Kirchraum aufhalten.
- Bitte habt Verständnis dafür, dass es im Moment kaum möglich und sinnvoll ist, für den Zeitraum bis zum Erscheinen des nächsten Newsletters hier weitere konkrete Vorhaben aufzuführen. Wir müssen wohl davon ausgehen, dass uns mindestens die Abstands- und Gruppenstärkebeschränkungen noch einige Monate begleiten werden, und dass das Singen in einem großen Chor zu den letzten Dingen gehören wird, die wieder in die Normalität zurück-kehren dürfen.

Schaut vielleicht ab und zu mal auf unserer Homepage vorbei – sobald „sich was tut“, werden wir es dort veröffentlichen!

Zur Erinnerung – gilt immer:

- Die Chor-Homepage <http://www.unichor-dresden.de> bietet viele Informationen wie: Konzerte und andere Termine mit Hintergrundinformationen und Erlebnisberichten, künstlerische Leitung, Vereinsarbeit (Vorstand, Satzung...), Vereinsgeschichte, Kontaktmöglichkeiten (auch zum Ehemaligenbetreuer) und vieles mehr. Unter der Rubrik *Aktiv werden – Ehemalige Mitglieder* findet Ihr eine speziell für Euch eingerichtete Seite.
- Zu jedem der von uns selbst veranstalteten Konzerte könnt Ihr beim Ehemaligenbetreuer Karten zum Vorverkaufspreis bestellen. Die Karten liegen dann jeweils unter Eurem Namen an der Abendkasse bereit. Fördermitglieder erhalten Karten (auch ohne Voranmeldung) zum halben Preis.
- Es besteht die Möglichkeit, den Chor durch eine „Fördernde Mitgliedschaft“ besonders zu unterstützen – einige von Euch tun das ja bereits. Die damit verbundenen Rechte und Pflichten sind in der Chorordnung festgelegt, die Ihr auf der Chor-Homepage findet.
- Für die Finanzierung zukünftiger interessanter Projekte sind wir immer auf der Suche nach Sponsoren. Die verschiedenen Möglichkeiten der Zusammenarbeit mit Sponsoren sind ebenfalls auf der Chor-Homepage erläutert. Auch die Vermittlung entsprechender Kontakte ist für uns sehr wertvoll – Eure Mithilfe ist uns jederzeit willkommen.
- Hinweise und Wünsche zum Inhalt des Newsletters oder zu den Informationen auf der Chor-Homepage nimmt Euer Ehemaligenbetreuer jederzeit gerne entgegen.
- Bitte teilt Änderungen Eurer Kontaktdaten dem Ehemaligenbetreuer mit. Sofern noch nicht geschehen: gebt uns eine E-Mail-Adresse – das hilft, Portokosten, Zeit und Bäume zu sparen!
- Kontaktmöglichkeiten:

E-Mail: ehemaligenbetreuung@unichor-dresden.de

WWW: <http://www.unichor-dresden.de>
Rubrik *Aktiv werden – Ehemalige Mitglieder*, dann Klick auf *Ehemaligenbetreuer*

Post: Technische Universität Dresden
Universitätschor Dresden e.V.
Ehemaligenbetreuung
01062 Dresden

Telefon: 0151 / 21689703 (Thomas Range, Ehemaligenbetreuer)