

Pressenotiz



Ansprechpartner:

Universitätschor Dresden e.V.

Maria Hering

Technische Universität Dresden

01062 Dresden

Tel.: 0351/ 463-34143

Fax.: 0351/ 463-34368

maria.hering@unichor-dresden.de

www.unichor-dresden.de

Drei Dresdner Erstaufführungen

Gesang der Quellen

Mit dem *Universitätschor Dresden* und der *Sinfonietta Dresden* erklingen unter der Leitung von Christiane Büttig am 13. Juli 2014, um 17 Uhr in der Dresdner Kreuzkirche drei Dresdner Erstaufführungen unter dem Titel „Gesang der Quellen“. Um 16 Uhr findet eine Werkeinführung mit dem Komponisten *Amaral Vieira* statt. Eintrittskarten für das Konzert sind an der Abendkasse zu 15 € / 8 € oder zum Vorverkaufspreis über die Homepage des Chores, über ReserviX oder an der Kasse der Kreuzkirche erhältlich.

Quellen sind der heitere und reine Ursprung eines breiten Flusses oder einer großen Tradition. Damit vereinen sie in sich den Widerspruch, uralt und zugleich ganz jung zu sein. Das Programm vereint Komponisten aus drei verschiedenen Ländern – *Javier Busto* aus Spanien, *Arvo Pärt* aus Estland und *Amaral Vieira* aus Brasilien. Es zeigt einen Abriss aktueller, christlicher Chormusik, der den Blick auch über die Grenzen Europas hinaus wagt. Der Universitätschor Dresden präsentiert das Programm in Konzertform, um das Dresdner Publikum auch jenseits der Institution Kirche mit einem kleinen Ausschnitt des aktuellen kirchenmusikalischen Schaffens vertraut zu machen. Bei allen drei Kompositionen handelt es sich um Dresdner Erstaufführungen. Zugleich wird spürbar, wie Traditionen im Neuen lebendig bleiben können. Eine Botschaft, die auch die Stadt Dresden mit ihrer Entwicklung positiv nach außen trägt.